

НОВЫЙ независимая еженедельная газета Век

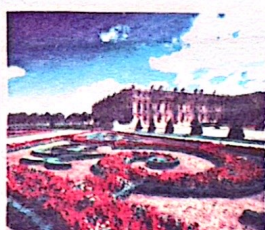
№ 49 (895)
10 – 16 декабря
2009 г.

ВЫХОДИТ ПО ЧЕТВЕРГАМ
ИЗДАЕТСЯ С ЯНВАРЯ 1992 ГОДА
www.noviyvek.uz

КОРОТКО ОБ ИНТЕРЕСНОМ



**Разница
в возрасте?**
Главное - любовь
7 стр.



**Самый
величественный
- французский сад**
8 стр.



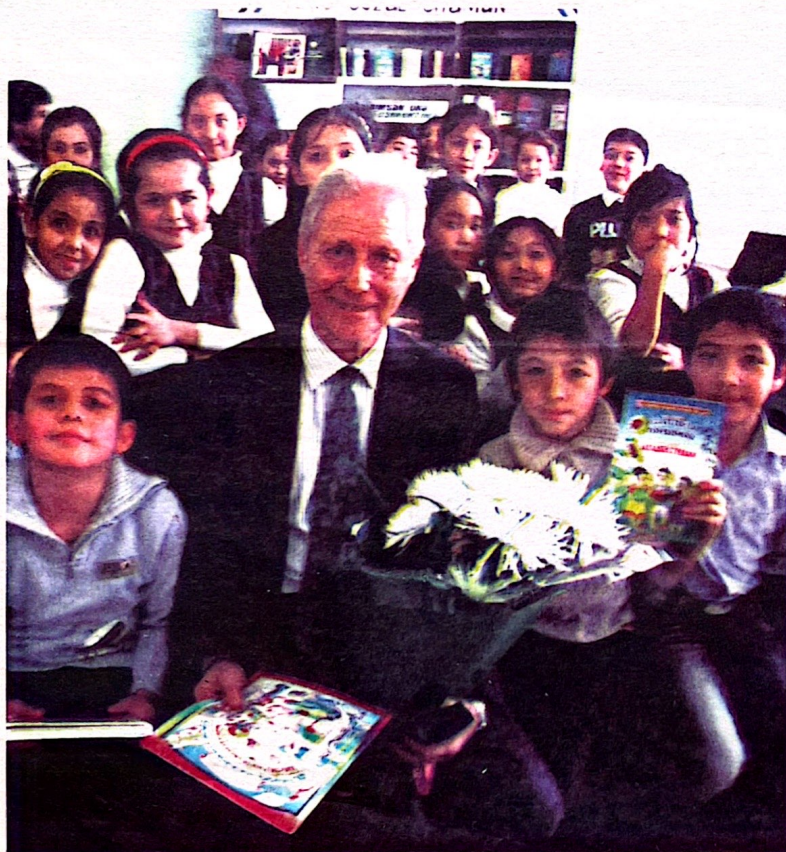
**В экстремаль-
ных
условиях**
11 стр.



**Лучший рефери
Азии еще ничего
не знает...**
15 стр.



**Вверх по
лестнице из
покрышек. Класс!**
16 стр.



О чем мечтает детвора, окружившая поэта?
О том, чтобы тоже писать хорошие стихи,
чтобы состояться в жизни, иметь хорошую
профессию и дружить с удачей. «А что
такое удача? Как рождаются рифмы?»...
Столько вопросов! Ответы возможны
разные. Но всем нравятся поэтические:
«Чистыми должны быть реки и прозрачны
небеса, сочным - яблоко на ветке и
счастливыми - глаза». 14 стр.

Наступающий год - Год гармонично развитого поколения

Во Дворце международных форумов «Узбекистон» состоялось торжественное собрание, посвященное 17-летию Конституции Республики Узбекистан.

С докладом «Конституция Узбекистана - прочный фундамент нашего продвижения по пути демократического развития и формирования гражданского общества» выступил Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов.

Поздравив народ Узбекистана с очередной годовщиной принятия Основного Закона, глава государства отметил, что особый смысл и значение празднованию Дня Конституции в этом году придает тот факт, что 27 декабря состоится всенародные выборы в нижнюю палату парламента и местные представительные органы государственной власти.

(Окончание на 2-й стр.)

Узбекистан - страна-лидер в Центральной Азии

Узбекистан остается одним из лидеров по темпам роста ВВП среди стран Центральной Азии и Кавказа - таково заключение экспертов Международного валютного фонда (МВФ), сделанное ими в докладе «Перспективы развития региональной экономики: Ближний Восток и Центральная Азия».

Обзор содержит анализ экономических вопросов и перспектив, характерных для стран Ближнего Востока и Центральной Азии. Эти государства эксперты МВФ подразделили на три группы: первая - это страны-экспортеры нефти - страны Ближнего Востока, Северной Африки, Афганистан и Пакистан, вторая группа - это страны-импортеры нефти, третью составили Кавказ и государства Центральной Азии.

(Окончание на 2-й стр.)

СИЭЗ «Навои»: факторы привлекательности

Свободная индустриально-экономическая зона «Навои» из стадии проектирования все увереннее входит в этап реализации - здесь крупномасштабных проектов, инвестируемых иностранными партнерами.

С момента принятия Указа Президента Республики Узбекистан «О создании СИЭЗ «Навои» уже выполнен значительный объем строительных работ.

(Окончание на 5-й стр.)

Экология души

"Загадки с грядки" придумал поэт

«Поэт и море» - так назван фильм датских кинематографистов, премьера которого состоялась в Республиканской детской библиотеке. Одновременно собравшимся была представлена новая книжка детских стихов «Загадки с грядки». Герой фильма и автор стихов - Раим ФАРХАДИ. Несколько вопросов от корреспондента «НВ» после двух премьер.



- Раим Хакимович, почему «Поэт и море» понятно из фильма. Вы подняли тему уходящего Арала одним из первых - еще в 1967 году. А откуда любовь к природе?

- Я рос в огромном саду

на Багишамале в Самарканде. Мне было три года, когда подарили маленькую мотыжку и отмерили участок метр на метр. Тут я посадил фасоль и каждый день прибежал посмотреть, насколько выросла. Сказки Андерсена в этом саду казались реальностью. В дупле огромной урючины мы, дети, прятались. Ее плоды называли «квак», потому что были они большими и издавали сочный звук при падении. А груши назывались «лампочками», так сияли на солнце.

Отец вернулся с войны израненный, плохо ходил, но с удовольствием занимался прививками. И я полюбил деревья. Вокруг было много красоты. На глинобитной крыше дома росли колокольчики. Лежа на ней, можно было видеть бирюзовый караван - панораму старого города. Тогда, в раннем детстве, я и написал первые стихи.

- Много с тех пор написали?

- Издано около шестидесяти книжек. В этом году - три, и одна из них «Загадки с грядки», а подготовлено к печати еще несколько. Со всем тоненькая в восемь страниц «Елка для тигренка», возможно, выйдет еще до Нового года. Рисунки к ней сделал Рустам Алиев, девятиклассник из Республиканской специализированной музыкально-художественной школы-интерната. До этого по другой моей сказке Рус-

там сделал выпускную работу за восьмой класс. С этого началось наше совместное творчество. Он же, Рустам, сделал перемонтаж и озвучку датской версии фильма для узбекистанского зрителя.

- Датская версия - это?..

- Полная версия отснятого материала датскими кинодокументалистами братом и сестрой Йохансанами - это восемнадцать дней съемок и семь часов времени. Они выезжали и на Арал, были на дне высохшего моря. Не знаю, откуда датчане узнали про стихи 1967 года. Но помню, как я их написал. Был в командировке, восхищался Аралом. А кто-то из местных умерил мои восторги: «Смотрите, как упал уровень воды». Меня это поразило, стихи об уходящем море написал в нукуском аэропорту, ожидая самолет.

Молодые энтузиасты из Дании ищут интересных людей, через своих героев рассказывая о странах. Смонтировав фильм про нас (а он не только про Арал и поэта, а и про детей, с которыми занимаюсь в студии «Юный художник» Центра творчества учащихся Ташкента) авторы показали его в конце прошлого года на фестивале документальных фильмов в Орхусе. Он был хорошо принят, и теперь его показывают как учебное пособие в школах Дании. Я надеюсь,

что и в наших школах этот фильм будет востребован, ведь помимо экологических проблем, в нем сделан акцент на детском творчестве с экологическим уклоном.

В изостудию я приношу новые стихи, а дети рисуют образы, родившиеся от стихов. Наша первая победа - книжка «Ступеньки здоровья и счастья». В 2005 году она заняла первое место в конкурсе ЮНИСЕФ и Детского фонда Узбекистана. Затем были календарь «Солнце детства», книжка из стихов и рисунков «Сохранение озонового слоя», пьеса «Рустик-инопланетянин». Сейчас делаем еще одну книжку - «Изменение климата глазами детей», она уже готова к печати. Выпуск ее поддерживает, так же как и

«Загадки с грядки».

Экосан.

Также сдали в печать учебник, одобренный Министерством народного образования. Называется «Я и мои права». Текст учебника написал педагог Костецкий, я представил сборник стихотворений, а ребята изобразили, как понимают права, в том числе и на здоровую окружающую среду.

- Сколько ребят участвовало в создании учебника?

- Детей в

изостудии занимается более сорока, все и участвовали. Они - из семей разного достатка, уровня образования родителей. Но все дети - очень увлеченные и талантливые. Руководит студией Альфия Мамбетова.

Недавно во время полета на орбите гостя-клоуна космонавты обратились к детям планеты: «Присылайте рисунки в тему». Студийцы отравили, и на днях получен ответ, подписанный космонавтами: «Пригласим на Байконур». У наших ребят призов много, полученных на конкурсах в разных странах мира. Но такого, от космонавтов, еще не было.

Я рад, что ребята прислушиваются ко мне. Советую им: «Откройте глаза, посмотрите на мир и увидите много чудес». Мы следуем общему лозунгу: «То отлично, что экологично». А для читателей «Нового века» есть еще несколько строк о том же: «Чистыми должны быть реки и прозрачны небеса, сочным - яблоко на ветке и счастливыми - глаза».

Наталья ШУЛЕПИНА

